



80, rue Saint-Jean
Longueuil QC J4H 2W9
Tél. : 450.679.5341
Téléc. : 450.679.5341
info@zocaloweb.org
www.zocaloweb.org

Communiqué

Nouvelle peau

Impression numérique sur médium acrylique couché, du 8 septembre au 13 octobre 2007, Galerie Circulaire

Zocalo présente, en début de saison, une exposition basée sur le travail de recherche et d'expérimentation de trois de ses membres dans la technique de l'estampe numérique. **Nouvelle peau** est le fruit de la recherche de Bernard Coallier, responsable du laboratoire numérique, Claudette Delisle connue pour ses grands monotypes et Giovanni Miscione, professeur de photoshop à l'atelier.

Bernard Coallier nous offre des images se rapportant aux mouvements de la danse : des corps humains se déploient dans un espace indéfini à la fois aquatique et aérien ; il nous propose entre autre des jeux de transparence, des tressages d'images sur des supports acrylique. Claudette invente de grands complexes habitables: ateliers d'artistes à louer, condos modulaires, tours en construction situées dans les grands paysages colorés de ses monotypes. Quant à Giovanni, il expérimente la technique de base de la préparation des supports qui recevront cette «nouvelle peau». Les pellicules translucides gorgées d'encre se lient par les colles polymères ou celles en aérosol aux plaques à porosité variable du cuivre, du bois ou celle du papier.

Cette exposition nous offre une occasion unique d'enrichir notre langage plastique et nous propose un regard renouvelé sur le numérique dans l'art. C'est donc une invitation à venir rencontrer les artistes qui se feront un plaisir de nous dévoiler quelques-uns de leurs secrets lors du vernissage qui aura lieu le 7 septembre à compter de 17 heures à la Galerie Circulaire située au 5445, av. de Gaspé, Espace 503, Montréal.

Heures d'ouverture : du mercredi au samedi de 12 h à 17h
514-272-8874

Claire Lemay, directrice